



## VATRENI ANĐELI U HGZ-u

### *Angel of Fire*

subota, 2. listopada u 20 sati

Kada je u lipnju 2009. Ravnateljstvo Hrvatskoga glazbenog zavoda objavilo poziv glazbenim umjetnicima »koji bi svoje izvodilačke ili autorske projekte željeli realizirati u suradnji s HGZ-om«, odaziv je bio očekivano brojna i raznolika. Stručnom je povjerenstvu to dalo mogućnost da unutar ponuđenog odabere sedam programa i za njihovu realizaciju zatraži sredstva mjerodavnih institucija, o čemu je naše članstvo bilo obaviješteno u našem glasilu prije točno godinu dana. Odaziv institucija bio je također očekivan. Zbog svima nama razumljivih razloga nije bio dovoljan za realizaciju predloženih programa u cijelosti, te je Stručno povjerenstvo moralo ponovno birati. I izabralo je. Glazbene umjetnike koji po vrsti glazbe koju izvode najmanje odgovaraju onome što je javnost navikla očekivati u dvorani HGZ-a. Time je Stručno povjerenstvo iznenadilo sebe, vjerojatno i glazbenike i njihovu publiku, a zasigurno naše vjerne posjetitelje. Što samo dokazuje da navike nije loše povremeno mijenjati.



Zagrebački bend *Angel of Fire* stupio je na urbanu scenu 2007. godine predstavivši se singlom i spotom za pjesmu *Stoneflower*, uvrštenu u njihov debitantski album *Lift Your Flames* koji je objavljen u svibnju ove godine. Iako je žanrovsko uporište skupine metal-glazba, kroz njihove se pjesme često šuljaju elementi lirike, uz sjetne, melankolične melodije najprisutnije u dionici klavijatura, ali i obrasci iz šireg spektra popularne glazbe sa svim potrebnim parametrima poput *riffova*, refrena, solaža, gitarskih međuigri i tehničkih finesa.

Tijekom svog trogodišnjeg djelovanja mladi su se glazbenici široj publici predstavljali u poznatim zagrebačkim klubovima (*Sax*, *Boogaloo*), na mnogim manifestacijama otvorenoga tipa održanih na raznim zagrebačkim lokacijama (Bundek, Maksimir, Zapruđe, Tomislavov trg) te na festivalima popularne glazbe (*Ljubav, strast i R'N'R*, *O'Rock festival* itd.). Gostovali su u televizijskim i radijskim emisijama, a osvrti na njihove koncerte te recenzije albuma mogli su se pročitati u hrvatskim tiskovnim i internetskim medijima. Svakako treba istaknuti njihovo sudjelovanje na 25. Muzičkom biennalu Zagreb (2009), kada su izveli svoje dvije skladbe nastupivši u okviru produkcije zagrebačke Rock akademije koju većina članova pohađa.

Mnogobrojni scenski nastupi benda *Angel of Fire* osnaženi su upečatljivim baritonom pjevača Igora Okičića te iznenađujućim, atraktivnim i profesionalnim nastupom bubnjara **Vlada Vučete** koji danas ima samo deset godina. Glazbu potpisuje studentica Fakulteta elektronike i računarstva u Zagrebu **Magdalena Loborec**, osnivačica i gitaristica grupe, dok je za stihove obojene simbolikom i pisane na engleskom jeziku zaslužan **Igor Okičić**, student povijesti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U pripremi aranžmana sudjelovali su svi članovi grupe; uz već spomenute, zasluge za imaju i basist **Vanja Pandžić**, student Strojarskog fakulteta u Zagrebu te klavijaturist, student Filozofskog fakulteta **Emil Zuccon**.

---

---

## 5. ZAGREBAČKI MEĐUNARODNI FESTIVAL KOMORNE GLAZBE

### Utorak, 12. listopada u 20 sati

Joseph Haydn: *Koncert za violončelo i orkestar u C-duru*, Hob. VIIb:1

Jing Zhao – violončelo; Litvanski komorni orkestar

J. Haydn: *Dvostruki koncert za violinu, glasovir i orkestar u F-duru*, Hob. XVI-II:6

Susanna Yoko Henkel – violina; Lauma Skride – glasovir; Litvanski komorni orkestar

Wolfgang Amadeus Mozart: *Sinfonia Concertante za violinu, violu i orkestar, u Es-duru*, KV 364

Susanna Yoko Henkel – violina; Maxim Rysanov – viola; Litvanski komorni orkestar

### Srijeda, 13. listopada u 20 sati

Felix Mendelssohn-Bartholdy: *Koncert za violinu i gudački orkestar u d-molu*

Susanna Yoko Henkel – violina; Litvanski komorni orkestar

Robert Schumann: *Glasovirski kvintet u Es-duru*, op. 44

Susanna Yoko Henkel – violina; Michael Barenboim – violina; Maxim Rysanov – viola; Jing Zhao – violončelo; Lauma Skride – glasovir

F. Mendelssohn-Bartholdy: *Dvostruki koncert za violinu, klavir i ork. u d-molu*

Susanna Yoko Henkel – violina; Lauma Skride – klavir; Litvanski komorni orkestar

### Četvrtak, 14. listopada u 18 sati

»The Next Generation«

Djela F. Mendelssohna-Bartholdya, Wolfgang Amadeusa Mozarta i Roberta Schumanna

### Četvrtak, 14. listopada u 20 sati

»Contemporary Music Lounge«

djela Bouleza, Šchedrina, Wiesenberga, Josipovića i Meschwitzza

Susanna Yoko Henkel – violina; Michael Barenboim – violina; Stefan Milenković – violina; Guy Ben-Zion – viola; Jing Zhao – violončelo; Krešimir Mikić – narator; Srebrenka Poljak – glasovir; Lauma Skride – glasovir

### Petak, 15. listopada u 20 sati

»Bohemian-Hungarian Rhapsody«

Bohuslav Martinů: *Duo za violinu i violončelo br. 2*

Michael Barenboim – violina; Jing Zhao – violončelo

Ernő Dohnányi: *Serenada za gudački trio u C-duru*, op. 10

Stefan Milenković – violina; Guy Ben-Zion – viola; Jing Zhao – violončelo

Antonín Dvořák: *Glasovirski kvintet br. 2 u A-duru*, op. 81

Susanna Yoko Henkel – violina; Michael Barenboim – violina; Tomoko Akasaka – viola; Jakob Koranyi – violončelo; Pavel Gililov – glasovir

### Subota, 16. listopada u 20 sati

»Volite li Brahmsa?«

Johannes Brahms: *Glasovirski kvintet u f-molu*, op. 34

Stefan Milenković – violina; Michael Barenboim – violina; Tomoko Akasaka – viola; Jakob Koranyi – violončelo; Lauma Skride – glasovir; Johannes Brahms: *Glasovirski kvartet br. 1, u g-molu*, op. 25

Susanna Yoko Henkel – violina; Guy Ben-Zion – viola; Jing Zhao – violončelo; Pavel Gililov – glasovir

## NAJAVLJUJEMO

### FILMSKI KLUB HGZ-a

Utorak, 26. listopada u 19.30 sati

### SLAVKO ZLATIĆ – SRDAČNO VAŠI (1983)

Gost: Lucija Konfic

U prošlom broju *HaGeZe*-a muzikologinja Lucija Konfic pisala je o Slavku Zlatiću, uz 100. godišnjicu njegova rođenja. Prisjećanje na tog skladatelja i dirigenta nastavljamo emisijom iz nekoć rado gledanog ciklusa TV Zagreb/HTV-a *Srdačno vaši*, koju je vodio Ivan Hetrich (1921–1999), svestran tv-djelatnik i jedan od utemeljitelja TV Zagreb. Od 1982. godine Hetrich je u nizu od tristotinjak emisija, od kojih ćemo neke prikazati u daljnjim Filmskim klubovima HGZ-a, kroz razgovore i dokumentarne priloge prikazao galeriju osoba koje su svojim radom zadužile hrvatsku znanost, kulturu i umjetnost.

---

---

**IN MEMORIAM IVAN HENNEBERG  
(1919–2010)**

Umro je dr. Ivan Henneberg, pravnik međunarodne reputacije, ekspert za autorsko pravo, pisac, profesor i organizator, a prije svega veliki poznavatelj, ljubitelj i zaštitnik muzike. Godine 1961. postao je član Ravnateljstva Hrvatskoga glazbenog zavoda, godine 1977. izabran je za potpredsjednika – uz Milana Žepića, Ladislava Šabana, Božidara Tušeka i Stjepka Humela obilježio je rad i ugled Glazbenog zavoda u drugoj polovini prošlog stoljeća, osobito kao suoblikovatelj velike proslave 150. godišnjice osnutka, koja je po njegovu mišljenju bila odgovorna uspomena kao jamstvo za budućnost. U trijeznu je pogledu svoje profesije povezivao dijagnozu s terapijom, sliku društva s projektom Društva, poznao je društvene okolnosti i opasnosti s kojima se u interesu svoje osnovne ideje Glazbeni zavod morao i mogao usuglašavati – njegovom inteligentnom oprezu naše Društvo zaista mnogo duguje, njegovi savjeti, ma kako tihi bili, trajno nas obvezuju. Nutarnju stranu te vanjske zaštite teško je izreći: note koje je poklonio Glazbenom zavodu svjedoče o istančanom muzičkom ukusu, zbirka koncertnih programa o interesu i kulturi – ali to su tek podsjetnici na njegovu brigu i ljubav za Glazbeni zavod. Oproštaj s dr. Ivanom Hennebergom za Hrvatski je glazbeni zavod susret s uspomenom koja ga obogaćuje.

Marcel Bačić



*Počasnici članovi HGZ-a u prigodi druženja u HGZ-u 2008.: Ivan Henneberg,  
Zvonimir Devidé i Robert Strecha (s lijeva na desno).*

---

**»DNEVNIK« BLAGOJA BERSE NA MEĐUNARODNIM SAJMOVIMA KNJIGA**

Ove će godine na izložbi *Book Art International*, koja se održava u sklopu Međunarodnog sajma knjiga u Frankfurtu od 6. do 10. listopada, te na izložbi najbolje dizajniranih knjiga na svijetu (*Best Designed Books All Over the World*) u Leipzigu u ožujku sljedeće godine Hrvatsku predstavljati 27 knjiga, a među njima je i knjiga *Dnevnik i Uspomene* Blagoja Berse, u izdanju Hrvatskoga glazbenog zavoda.

Odabrane knjige nakon sajmova u Frankfurtu i u Leipzigu postaju dio fonda *German Book and Type Museum* koji je dio njemačke Nacionalne knjižnice (*Die Deutsche Bibliothek*).

---

---

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
10000 Zagreb, Gundulićeva 6, fax: 4830701  
TAJNIŠTVO: 48 30 833  
KNIŽNICA: 48 30 824, otvorena  
ponedjeljak, sri. i pet. 11–14, sri. 16–20 sati  
BLAGA JNA: 48 30 822, radi  
ponedjeljak–petak 10–13 i 19–20 sati  
i uvijek jedan sat prije početka koncerta

VELIKA DVORANA HRVATSKOGA GLAZBENOG ZAVODA

## KONCERTNA SEZONA CLXXXIV (2010/2011)

LISTOPAD

www.hgz.hr  
hgz.info@hgz.t-com.hr

UREDNIŠTVO:

Eva Sedak  
Nada Bezić  
Maja Milošević

ZA IZDAVAČA:

Marcel Bačić

### subota, 2. X. u 20 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
Koncert metal-benda *Angel of Fire*  
*Loborec, Okičić*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-a

### utorak, 5. X. u 20 sati

SPONA d.o.o.  
Zagrebački kvartet  
Koncert uz predstavljanje monografije  
»Zagrebački kvartet« u izdanju Matice hrvatske  
*Mozart, Brkanović, Beethoven, Pärt*

### srijeda, 6. X. u 20 sati

GUĐAČKI KVARTET »RUCNER«  
Četiri godišnja doba – *Jesen*  
*Povodom 200. godišnjice rođenja Roberta Schumann*  
Gosti: Katarina Krpan, *klavir*; Mario Rucner, *viola*;  
Ana Rucner, *violončelo* te dobitnik 1. nagrade  
Međunarodnog natjecanja glazbene mladeži za  
*Lyons Grand Prix*, Rijeka  
*Schumann, Miletić (praižvedba)*

### utorak, 12. – subota, 16. X.

5. Zagrebački međunarodni festival komorne  
glazbe – vidi detaljnije na str. 2

### utorak, 12. X. u 20 sati

*Haydn, Mozart*

### srijeda, 13. X. u 20 sati

*Mendelssohn-Bartholdy, Schumann*

### četvrtak, 14. listopada u 18 sati

*The Next Generation*  
*Mendelssohn-Bartholdy, Mozart, Schumann*

### četvrtak, 14. X. u 20 sati

*Contemporary Music Lounge*  
*Boulez, Ščedrin, Wiesenberg, Josipović, Meschwitz*

### petak, 15. X. u 20 sati

*Bohemian-Hungarian Rhapsody*  
*Martinů, Dohnányi, Dvořák*

### subota, 16. X. u 20 sati

*Volite li Brahmsa?*  
*Brahms*

### nedjelja, 17. X. u 20 sati

VIRTUOSO  
Ciklus koncerata studenata Muzičke akademije  
*Koncert u povodu 200. obljetnice rođenja Roberta Schumann*: *klavirska, komorna i vokalna djela*  
Pijanisti Stipe Bilić, Marijan Đuzel, Lidija Škuflić,  
Iva Jarić, Srebrnka Poljak te Rebeka Markowski,  
*violončelo*  
*Schumann*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-a

### utorak, 19. X. u 20 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
Radionica utorkom  
(Podrumska dvorana)  
*Forme i oblici glazbe - predavanje s muziciranjem*  
Voditelj: Tihomir Petrović, gost: Vladimir  
Bodegrajac, skladatelj, pijanist i pjevač  
ULAZ SLOBODAN

### četvrtak, 21. X. u 20 sati

HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH  
UMJETNIKA  
Kristina Bjelopavlović, *klavir*  
*Josipović, Papandopulo, Meštrović*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-a

### subota, 23. X. u 20 sati

ART AGENT  
Trio Amadeus:  
Leonid Sorokow, *violina*;  
Ruben Dalibaltayan, *klavir*;  
Krešimir Lazar, *violončelo*  
*Mozart, Schumann, Šostakovič*

### nedjelja, 24. X. u 20 sati

HRVATSKI BAROKNI ANSAMBL  
*Europa galante*  
Umjetničko vodstvo: Adrian Butterfield (Velika  
Britanija)  
Solisti: Adrian Butterfield i Laura Vadjon, *violine*  
*Purcell, Torelli, Campra, Leclair, Wassenaer,*  
*Händel*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-a

### utorak, 26. X. u 19.30 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
Filmski klub HGZ-a  
(Podrumska dvorana)  
*Srdačno vaši: Slavko Zlatić*  
Gost: Lucija Konfić  
ULAZ SLOBODAN

### utorak, 26. X. u 20 sati

ZAGREBAČKI SOLISTI  
Umjetničko vodstvo: Borivoj Martinić Jerčić  
Gost: Žarko Perišić, *fagot*  
*Bach, Papandopulo, Tarbuk*

### četvrtak, 28. X. u 20 sati

Diplomski koncert  
Karlo Hubak, *klavir*

### nedjelja, 31. X. u 18 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
Društveni komorni ansambl HGZ-a  
*Hrvatski skladatelji*  
*Pejačević, Matz, Lang, Livadić, Krežma, Bersa,*  
*Papandopulo*  
ULAZ SLOBODAN