



## PROSLAVILI SMO 191. ROĐENDAN HRVATSKOGA GLAZBENOG ZAVODA



Deseti, jubilarni Dan HGZ-a održan je 18. travnja, na dan početka djelovanja našeg Društva davne 1827. godine. Proslava je započela obilaskom zgrade HGZ-a uz stručno vodstvo Nade Bezić, a ove su godine u grupi bili po prvi put i novi predsjednik HGZ-a Niko Đurić te Sanja Raca iz Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Potom je otvorena izložba arhivske građe HGZ-a koju su priredile mlade muzikolinje Marija Cestarić, Silva Milostić i Sara Ries. Na otvaranju su govorile: Marija Cestarić u ime autorica, Vjera Katalinić, njihova mentorica s Odsjeka za muzikologiju Muzičke akademije te Nada Bezić, mentorica izložbe (sl. 2).

Središnji događaj bio je koncert na kojem su, nakon uvodnih riječi predsjednika Đurića koji je posebno pozdravio Sanju Racu, nastupili HGZ-ovi ansambli. Tom smo prilikom za snimanje "milenijske" fotografije okupili većinu članova naših ansambala: Društvenog orkestra, Društvenog zbora i Društvenog komornog ansambla te njihove voditelje Zorana Juranića, Branku Bubalo Paliska i Vesnu Šepat Kutnar (sl. 1), kao i dio Društvenog jazz orkestra koji je pod vodstvom maestra Zlatka Dvoržaka nastupio na kraju koncerta. (sl. 3).

Brojna publika i zainteresiranost medija (*Večernji list*, Hrvatski radio /*Svijet glazbe*/ i Hrvatska televizija /*Dobar dan, Hrvatska i Vijesti iz kulture*/ potvrđuju javni domet prisustva HGZ-a u kulturnom životu naše sredine.



2.



Foto: Ivan Pavić  
3.

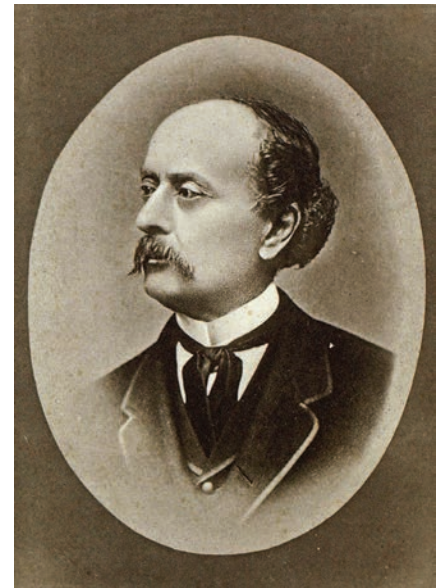
## PRVI PREDsjedNIK HGZ-a I IZLOŽBENI PROJEKT O OBITELJI PRANDAU-NORMANN U OSIJEKU I VALPOVU

U Osijeku i Valpovu otvorena je do 30. lipnja izložba *Valpovački vlastelini Prandau-Normann* u kojoj sudjeluju Muzej likovnih umjetnosti, Muzej Slavonije, Državni arhiv u Osijeku te Muzej Valpovštine u Valpovu. Bogata građa valpovačkih vlastelina (umjetnička, arhivska, graditeljska, numizmatička, kulturno-povijesna, knjižnična i glazbena) prvi je put na ovaj način predstavljena javnosti. Obitelj Hilleprand von Prandau upravljala je Valpovačkim vlastelinstvom 164 godine, a zatim upravu nad tim posjedom preuzima obitelj von Normann-Ehrenfels sve do konfiskacije 1945. godine.

Članovi obitelji osobito su cijenili glazbu, pogotovo Karlo Prandau, kojeg je Franjo Kuhač uvrstio u svoju knjigu *Ilirski glazbenici* (1893.). Njegov brat Gustav Prandau izabran je na skupštini 24. studenog 1827. za prvog predsjednika Glazbenog društva u Zagrebu (danas HGZ). Ladislav Šaban u svojoj knjizi o HGZ-u piše kako je u doba feudalizma bilo važno za ugled mladoga društva da njegov predsjednik bude "po mogućnosti velikaš ili koji drugi uglednik, jer je bilo za očekivati da će tada društvo uživati potporu aristokracije, tada najimućnijeg sloja u zemlji". Gustav Prandau je u to vrijeme u Zagrebu studirao pravo, te je poslije uz brojne druge dužnosti bio i zastupnik u Hrvatskom saboru. Zanimljivo je da je bio i vrstan orguljaš, te je naručio orgulje od Jozsefa Angstera, koje su 1876. postavljene u dvorskoj kapelici sv. Trojstva u Valpovu. Zabilježeno je i da je dao znatnu svotu za izgradnju zgrade HGZ-a čime je postao tzv. član utemeljitelj.

Gustav Prandau je bio predsjednik HGZ-a samo godinu dana, jer je 1828. otišao iz Zagreba, a naslijedio ga je kanonik Mirko Ožegović.

Nada Bezić



Gustav Hilleprand von Prandau  
(Valpovo, 1807 - Donji Miholjac, 1885)  
Foto: Muzej Valpovštine, Valpovo

## JUBILEJ IVICE MARTINCA – 60 GODINA OD PRVOG NASTUPA S ORKESTROM HGZ-a

Ivica Martinec (Zagreb, 1942) diplomirao je violinu na koncertantnom smjeru kod Ivana Pinkave na Muzičkoj akademiji 1968. godine. Nakon pet godina djelovanja u Simfonijskom orkestru Radiotelevizije Zagreb, bio je od 1971. do 2011. član ansambla Zagrebački solisti. Nastupao je kao solist i komorni glazbenik, a ove je godine proslavio izuzetan jubilej, o kojem je za *HaGeZe* napisao:

"Dva koncerta 30. ožujka 1958. u kojima sam imao čast sudjelovati kao solist na poziv maestra Igora Gjadrova, bili su vrhunac mog osnovnog glazbenog obrazovanja i početak suradnje koja se nastavila tijekom daljnjeg školovanja i studija, a završila deset godina kasnije koncertom 1968. godine, na početku moje karijere akademskog glazbenika. Profesor Gjadrov je kao mladi dirigent preuzevši tada vodstvo Društvenog orkestra HGZ-a uvidio da njegova

uloga nije samo okupljanje glazbenih amatera, nego i uključivanje učenika i studenata u stjecanju iskustva kao i poznavanje i proširenje repertoara. Drago mi je što sam bio među prvima s mojim

školskim kolegama koje je povremeno pozivao da pojačamo zvučnost orkestra i zahvalan sam mu na izvedbama vrhunskih baroknih i klasičnih djela od kojih su mi u sjećanju naročito ostale *Četiri suite za orkestar* i *Kunst der Fuge* J. S. Bacha.

Sve ovo bilo je presudno u odluci da se 2011. godine pridružim Orkestru i sretan sam da se pod umjetničkim vodstvom maestra Zorana Juranića nastavlja tradicija glazbenog amaterizma uglednih intelektualaca iz svih

područja znanosti i kulture, kao i otvoren pristup mladima te da sam u tako lijepom i ugodnom društvu proslavio svoje obljetnice."

Ivica Martinec





## SUBOTOM U GLAZBENOM

5. svibnja u 11 sati

**Nagrade HGZ-a diplomantima kompozicije kao najava bogatih karijera – Berislav Šipuš i Krešimir Seletković**

Sudjeluju: Berislav Šipuš, Krešimir Seletković i Seadeta Midžić,

a u glazbenom dijelu flautist Dani Bošnjak, saksofonist Tomislav Žužak i violončelist Adam Chelfi

“Povijest je proces koji prolazi kroz nas i treba nas,” odgovorio je 1999. godine muzikolog Hans Heinrich Eggebrecht na primjedbu Mathiasa Spahlingera da je “povijest uvijek pisana i nanovo pisana iz sadašnjosti.” U svakom posizanju u arhiv HGZ-a raspršeni glazbeni tragovi i iskrsnuli dokumenti prosvjetiteljskih ambicija i ideja ostvarenih u glazbenim programima HGZ-a svjetlucaju kao zagonetna križišta povijesnog tijeka. Traže da prepoznamo oblike i produbimo smisao poruka njihovih konstelacija čije diskretno zračenje prolazi kroz nas i vodi nas u prepoznavanju novih situacija i obaveza. Poput energetskih čvorova prigušenih života rezoniraju u srazu sa živim trenutkom: na upravo otvorenoj izložbi u povodu Dana HGZ-a nalazi se dokument o nagradi HGZ-a koju je 1953. dobio Milko Kelemen za svoj violinski koncert. Godinu dana ranije Kelemen je kao diplomant kompozicije bio dobitnik Nagrade HGZ-a. Vrijedi podsjetiti da su tu nagradu dobili i Natko Devčić (1939.), Branimir Sakač (1941.), Stanko Horvat (1956.), profesor Berislava Šipuš koji ju je dobio 1998., te Krešimir Seletković 2001. godine. Zvukovi i odjeci tog *hagezeovskog* simboličnog lanca kao da su svojevrсна dopuna i slika pozadine velike izložbe u Muzeju za umjetnost i obrt *Šezdesete u Hrvatskoj – mit i stvarnost* u kojoj jednu uporišnu točku i jezgru čini i Muzički binnale Zagreb, a Šipuš i Seletković su bili njegovi programski direktori. Taj osebjuni povijesni kolaž zazvonit će i u pozadini svečanog koncerta Berislava Šipuš 28. svibnja u HGZ-u.

Seadeta Midžić

## NOĆ KNJIGE U HGZ-u, 23. travnja

Najmlađa posjetiteljica Glazbenog antikvarijata

u organizaciji Hrvatske udruge muzičkih knjižnica, arhiva i dokumentacijskih centara, Komisije za glazbene knjižnice HKD-a, Hrvatskog muzikološkog društva i HGZ-a



Foto: Ante Topić

KONCERT DRUŠTVENOG ZBORA HGZ-a  
U POVODU 10. GODIŠNJICE DJELOVANJA

Ponedjeljak, 7. svibnja u 20 sati

Zborovođa: Branka Bubalo Paliska; gost: Roland Grlica

DRUŠTVENI ZBOR HGZ-a – DESET  
GODINA PJEVANJA

Brzo nam je prošlo ovih prvih deset godina!

Prisjećamo se: počeli smo 30. siječnja 2008. g. druženjem i prvom probom, na ideju i nagovor prof. Marcela Bačića, tadašnjega predsjednika HGZ-a.

Najmlađi smo od četiri HGZ-ova ansambla. Amateri smo, volimo glazbu i druženje (Društveni smo zbor) pa stvorimo i nešto programa. To predočimo javnosti nekoliko puta godišnje, na što nam od srca zapljescu, jer vide da im se iskreno obraćamo. U naših deset godina, koncertirali smo četrdesetak puta. Baš kako treba, da ne dosadimo publici, a da se zna da postojimo.

Mladi smo (mislimo), studenti smo, bivši studenti sada zaposlenici, različitih smo struka, obiteljski ljudi, dolazimo, izostajemo s proba... Jedan mali broj pjevača sudjeluje u radu Zbora od početka, no većina se stalno mijenja. Treba te sve različitosti staviti u isti kontekst, objediniti u jedan subjekt.

Ipak, imamo mi dozu ozbiljnosti i odgovornosti. U desetogodišnjem hodu glazbenim stazama, zavirili smo u različita stilska razdoblja: renesansu, barok (tu bismo stalno ostali), klasiku, romantizam, naravno i u suvremeni glazbeni izraz. Uvijek su u radu Zbora zastupljeni i hrvatski skladatelji navedenih stilskih razdoblja.

Pisali smo već o svemu navedenome, u *HaGeZe*-u 2013., a našlo se prostora i za jedno natjecanje. U lipnju 2012. godine Društveni zbor je nastupio na Festivalu pjevačkih zborova u Zagrebu – 11. natjecanju pjevačkih zborova i u svojoj kategoriji osvojio zlatnu plaketu.

Od početka Zbor vodi Branka Bubalo Paliska.

Na obljetničkom koncertu, 7. svibnja 2018. Zbor će se predstaviti djelima skladatelja: Hasslera, Palestrine, Lassa, Gjeila, Poulenca, Brahmsa, Matza, Magdalenića, Kuljerića, Lučića, Cossetta i Skalovskog.

Vidimo se na koncertu!

Pjevači i Branka Bubalo Paliska

BLAGAJNA: 48 30 822, blagajna@hgz.hr  
ponedjeljak–petak 11–14 i 19–20 sati  
i jedan sat prije početka koncerta

TAJNIŠTVO: 48 30 833, fax: 48 30 701  
hgz@hgz.hr

KNJIŽNICA: 48 30 824  
knjiznica@hgz.hr  
ponedjeljak, sri. i pet. 11–14, sri. 16–20 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD

## KONCERTNA SEZONA CXCI (2017/2018)

SVIBANJ

www.hgz.hr  
hgz@hgz.hr

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
10000 Zagreb, Gundulićeva 6  
IBAN: HR5723400091110039946

UREDNIČE:  
Nada Bezić • Seadeta Midžić

ZA IZDAVAČA:  
Niko Đurić

VD = Velika dvorana; MD = Mala dvorana; PD = podrumaska dvorana; \* = ulaz uz pozivnicu

### Srijeda, 2. V. u 18 sati

HGZ – *Obilazak zgrade HGZ-a*  
Voditeljica: Nada Bezić

### Srijeda, 2. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Blagoja Berse – Koncert učenika\*

### Četvrtak, 3. V. u 17 sati, MD

Glazbeno učilište Elly Bašić – Koncert maturanata\*

### Petak, 4. V. u 20 sati, VD

Gimnazija Tituša Brezovačkog – Koncert učenika

### Subota, 5. V. u 11 sati, VD

HGZ: *Subotom u Glazbenom, Nagrade HGZ-a diplomantima kompozicije kao najava bogatih karijera – Berislav Šipuš i Krešimir Seletković*  
Sudjeluju: B. Šipuš, K. Seletković, S. Midžić, T. Žužak, D. Bošnjak, A. Chelfi  
ULAZ SLOBODAN

### Subota, 5. V. u 20 sati, VD

Festival sv. Marka: *Hrvatske glazbeničke obitelji*  
Obitelj Krpan: Anđelko Krpan i Martin Krpan, *violina*; Ivan Krpan, *klavir*  
*Papandopulo, Schumann, Beethoven*  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Nedjelja, 6. V. u 20 sati, VD

Festival sv. Marka: *Svečana dodjela Nagrade Neven*  
Zagrebački solisti; T. Bilić, M. Đuzel, F. Fak, V. Gjura, K. Krpan, Đ. Stanetti, K. Starčević  
*J. S. Bach*  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Ponedjeljak, 7. V. u 20 sati, VD

HGZ – *Koncert u povodu 10. godišnjice djelovanja Društvenog zbora HGZ-a*; Branka Bubalo Paliska, *zborovođa*; Roland Grlica, *klavir*  
*Hassler, Palestrina, Lasso, Poulenc, Brahms, Matz, Magdalenič, Kuljerić, Cossetto, Skalovski*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-A

### Utorak, 8. V. u 19 sati, PD

Društvo prijatelja Zagrebačke filharmonije  
*Mjesečni susret* – Eva Radić, *violina*  
ULAZ SLOBODAN

### Utorak, 8. V. u 20 sati, VD

*Hrvatski komorni orkestar: Made in Italy*  
S. Smbatyan, *dirigent*; C. Chiacchiarretta, *bandoneon*  
*Puccini, di Marino, Mendelssohn*

### Srijeda, 9. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Četvrtak, 10. V. u 17 sati, MD

Vijeće albanske nacionalne manjine Grada Zagreba

*Trio de Soprano*: J. Čitaku Cana, *sopran*; E.

Čitaku, *flauta*; A. Troni, *klavir*

*Bellini, Ravel, Liszt, Poulenc, Verdi, Kacinari, Bizet*  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Četvrtak, 10. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Petak, 11. V. u 19 sati, VD

Sveučilište u Zagrebu: *Universitas cantat*  
VIII. Festa choralis – smotra zborova, klapa, vokalnih i glazbenih sastava i ansambala\*

### Subota, 12. V. u 11 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Subota, 12. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola V. Lisinskog – Koncert učenika\*

### Nedjelja, 13. V. u 11 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Ponedjeljak, 14. V. u 20 sati, VD

HGZ: *Barok – klasika – romantika*  
Društveni orkestar HGZ-a, Zoran Juranić, *dirigent*; Hana Rabadan, *violončelo*  
*Albinoni, Pleyel, Haydn, Mendelssohn*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-A

### Utorak, 15. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Utorak, 15. V. u 20 sati, VD

BuntArt: *Guitarra viva*  
Zagrebački gitaristički kvartet  
*Bersa, Marković, de Falla, Bach, Rameau*

### Srijeda, 16. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Ivana Zajca – Koncert učenika\*

### Srijeda, 16. V. u 20 sati, MD i

### Četvrtak, 17. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncerti učenika\*

### Četvrtak, 17. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Ivana Zajca – Koncert učenika\*

### Petak, 18. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Blagoja Berse – Koncert učenika\*

### Petak, 18. V. u 20 sati, VD i

### Subota, 19. V. u 11 sati, VD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncerti učenika\*

### Subota, 19. V. u 20 sati, VD

*Hrvatsko grafičko glazbeno društvo Sloga*  
Mandolinski komorni ansambl, Harmonikaški orkestar i Orkestar mandolinista i gitarista,  
J. Orešković i M. Landau; A. Puškarić  
*Prejac, Lennon-McCartney, Mercury, Beethoven i dr.*

### Nedjelja, 20. V. u 11 sati, VD

Glazbena škola Pavla Markovca  
Koncert orkestra profesora i solista učenika\*

### Nedjelja, 20. V. u 20 sati, MD

Glazbeno učilište Elly Bašić – Koncert solista i gudačkog orkestra bivših učenika i nastavnika\*

### Ponedjeljak, 21. V. u 18 sati, MD

HGZ – *Putovanje glazbom: Lijepa naša*  
Društveni komorni ansambl HGZ-a, Vesna Šepat Kutnar, *umjetnička voditeljica*  
*Lisinski, Papandopulo, Lhotka Kalinski, Tijardović, Zajc, Grčević, Dvoržak, Reizer*  
BESPLATNE ULAZNICE ZA ČLANOVE HGZ-A

### Utorak, 22. V. u 17 sati, MD,

### Srijeda, 23. V. u 20 sati, VD i

### Četvrtak, 24. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Rudolfa Matza – Koncerti učenika\*

### Petak, 25. V. u 17 sati, MD

Glazbena škola Blagoja Berse – Koncert učenika\*

### Petak, 25. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Ferdo Livadić – Koncert učenika\*

### Subota, 26. V. u 10.30 sati, MD

Glazbena škola Pavla Markovca – Koncert učenika\*

### Subota, 26. V. u 17 sati, MD

Maturalni koncert učenice iz razreda Bojana Pogrmilovića (GŠ V. Lisinskog)\*

Jelena Raguž, *mezzosopran*; Ivan Pernicki, *klavir*

### Subota, 26. V. u 20 sati, MD

Maturalni koncert učenice iz razreda Antuna Stašića (GŠ Z. Balokovića)\*

Marta Blažanović, *violina*; Klara Pisuljak, *klavir*

### Nedjelja, 27. V. u 11 sati, VD

Glazbena škola Zlatka Grgoševića – Koncert učenika\*

### Nedjelja, 27. V. u 20 sati, VD

*Hrvatski barokni ansambl: La tempesta di mare*

L. Vadjon, *umjetničko vodstvo*; S. Nodilo, I. Jakšeković, T. Tortić, L. Sušanjan Lujo, P. Mašić

*Vivaldi, Locke, Händel, Castello, Usper*

### Ponedjeljak, 28. V. u 20 sati, VD

Hrvatsko društvo skladatelja: *Autorski koncert u povodu 60. rođendana Berislava Šipuša\**

Cantus Ansambl; B. Šipuš, K. Krpan, B. Oliver, K. Kutnar, A. Petrač, D. Bošnjak, T. Sarić, R. Vojtek, A. Nacinovich, E. Stanić

### Utorak, 29. V. u 20 sati, VD

Spona Classics – *Zagrebački kvartet*

*Gershwin, Haydn, Smetana*

### Srijeda, 30. V. u 20 sati, VD

Glazbena škola Ferdo Livadić – Koncert učenika\*